



DJ-001-001207

Seat No. _____

B. A. (Sem. II) (CBCS) Examination

March - 2022

Sanskrit : Paper-3

(Sanskrit - Itihaskavya)

(Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001207

Time : 2 $\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- १ (अ) नीचेनामांथी कोष्ठ पश्च बे श्लोकोनुं विवरण साथे भाषांतर करो : ८
- 1 (A) Translate any **Two** verses of the following : 8
- (१) हा राम हा लक्ष्मण हा सुमित्रे हा राममातः सहु मे जनन्या ।
एषा विपद्याम्यहमल्पभाग्या महार्णवे नौरिव मूढभाग्या ॥
- (२) यदि नोत्सहसे यातुं भया सार्धमनिन्दते ।
अभिज्ञानं प्रयच्छ त्वं जानीयाद्वाघवो हि यत् ॥
- (३) धारयिष्यामि भासं तु जीवितं शत्रुसूदन ।
मासादूर्ध्वं न जीविष्ये त्वया हीना नृपात्मज ॥
- (४) साधुर्वा यदि वासाधुः परैरेष समर्पितः ।
ब्रुवम्परार्थं परवान्न दूतौ वधमर्हति ॥
- (ब) नीचेनामांथी कोष्ठ पश्च बे विशे नोंध लभो : ६
- (A) Write notes on any **Two** of the following : 6
- (१) खरदूषणौ ।
- (२) चूडामणिः ।
- (३) इन्द्रजितः ।
- (४) जनस्थानः ।
- २ रामायणकालीन समाज पर सविस्तर नोंध लभो. १४
- 2 Write a detailed note on contemporary society of रामायणकाल. 14
- अथवा / OR**
- २ हनुमाननुं अक सङ्ग दूत तरीकेनुं मूल्यांकन करो. १४
- 2 Discuss the character of 'हनुमान' as a successful दूत. 14

- ૩ સુન્દરકાંડને અનુલક્ષીને વાલ્મીકિની કાવ્યશૈલી વિશે નોંધ લખો. ૧૪
- ૩ Write notes on the style of 'વાલ્મીકિ' according to 'સુન્દરકાણ્ડમ્'. 14
- અથવા / OR**
- ૩ સીતાનું ચરિત્ર-ચિત્રણ કરો. ૧૪
- ૩ Discuss the character skech of 'સીતા'. 14
- ૪ સુન્દરકાંડને આધારે 'લંકાદહનપ્રસંગ' વર્ણવો. ૧૪
- 4 Describe the 'લંકાદહનપ્રસંગ' on the basis of સુન્દરકાણ્ડમ્. 14
- અથવા / OR**
- ૪ રાવણ-વિભીષણ સંવાદનું રસદર્શન કરાવો. ૧૪
- 4 Give critical appreciation of રાવણવિભીષણસંવાદ: । 14
- ૫ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે પર ટૂંકનોંધ લખો : ૧૪
- 5 Write short notes on any **two** of the following : 14
- (૧) સુન્દરકાણ્ડમ - શીર્ષકમ્ ।
- (૨) વાયસપ્રસંગ ।
- (૩) વિભીષણ: ।
- (૪) રાવણહનુમાનસંવાદ: ।